

نص 1:

قسّم النصّ إلى جمل وبين رتبة كلّ واحدة منها ونوعها ودرجة تركيبها:

جاءت أمي حاملة الشاي وفرغ أبي من صلاته وأوراده وجاءت يا أخي أختي وجاء أخوأي وجلسنا نشرب الشاي ونتحدّث ... الحياة والله طيبةٌ والدنيا أي الحياة داخل أسرتنا كحالها لم تتغيّر .

الجملة	رتبتها	نوعها	درجة تركيبها

نص 2:

قسّم النصّ إلى جمل و استخراج أدوات الرّبط الموجودة فيه و بين المعنى الذي أفادته الأداة في كلّ مرّة :

جلس مدير المعمل قبالة العمال فوق مكان مرتفع يراقب سير العمل وكان غفر الله له يمنعا من التحدّث مع زملائنا وهو في الغالب من أبناء المخيم الذين يشتغلون في العطلة الصيفية إلى حين موعد المدارس ما أكثر ممنوعات في هذا المعمل فلا تتكلّم يا هذا مع جارك/ و لا تلوك شيئا في فمك/ ثمّ كثرت و الله تنقلاته بين الصفوف جيئة و ذهابا. وكان يلاحظ لهذا ويشتم ذلك ... ألا تلاحظ أرجوك مدى قسوته.

يحيى خلف - تلك المرأة -بتصرّف



في دارك... إتهنّو علمو قرابتة إصغارك

الجملة	رتبتها	نوعها	درجة تركيبها

استخرج أركان عملية التخاطب من خلال هذا المثال:

غريب مشوق مولع باندكاركم وكل غريب الدار بالشوق مولع

المتكلم :

المخاطب :

الرسالة :

اللغة / السنن:

القناة (قناة الاتصال) :

المقام:

وظيفة اللغة :

TADRIS.TN



في دارك... إتهنوخ علمو قرابتة إصغارك

